| Département des langues étrangères (Français) | |
|---|---|
| Spécialité | Langue française |
| Palier | PES4+ PEM4 |
| Niveau | 4 ^{ème} année |
| Intitulé du module | Littérature de Jeunesse |
| Axes du contenu | - Former à l'enseignement à l'aide de la littérature de jeunesse - La jeunesse : une ambiguïté notionnelle (Psychologie et développement intellectuel de l'enfant et de l'adolescent - Lecture Enfantine quel intérêt ?) - La littérature de jeunesse (Repères conceptuels et soubassement théorique - Origine et évolution de la littérature de jeunesse - Littérature et illustration jeunesse Album / bande dessinée) - Il était une fois le CONTE pour enfant (Qu'est-ce qu'un conte ? - Les types de conte - Caractéristiques du conte - Etude structurale du conte) - Le conte merveilleux (Le conte de fées : caractéristiques -sens moral du conte - Les conteurs du merveilleux) - Le conte fantastique (Définition de la notion du Fantastique - Aperçu historique - Le fantastique en littérature : thèmes et fonctions - Les conteurs du fantastique) |
| Objectif(s) | Rappeler les repères conceptuels et les soubassements théoriques de cette littérature. Mettre en exergue les différents aspects du développement psychologique et intellectuel de la petite enfance à l'adolescence. Faire un survol historique de la genèse d'un nouveau genre à l'instauration d'une véritable industrie du livre pour enfant Initier les étudiants au CONTE; ses types, ses caractéristiques ainsi que les innombrables recherches sur le plan structural et narratologique. Sensibiliser les étudiants normaliens à la nécessité de l'emploi du texte littéraire et notamment les textes pour enfants dans l'éducation des jeunes apprenants. |
| Pré requis | connaissances en matière de contes pour enfant Avoir un minimum d'intérêt pour l'univers magique des enfants (l'imaginaire) |
| Volume horaire hebdomadaire | 3 heures |
| Cours/TD | Cours + TD |
| Evaluation Coefficient | Continue + examens semestriels 2 |
| | - |